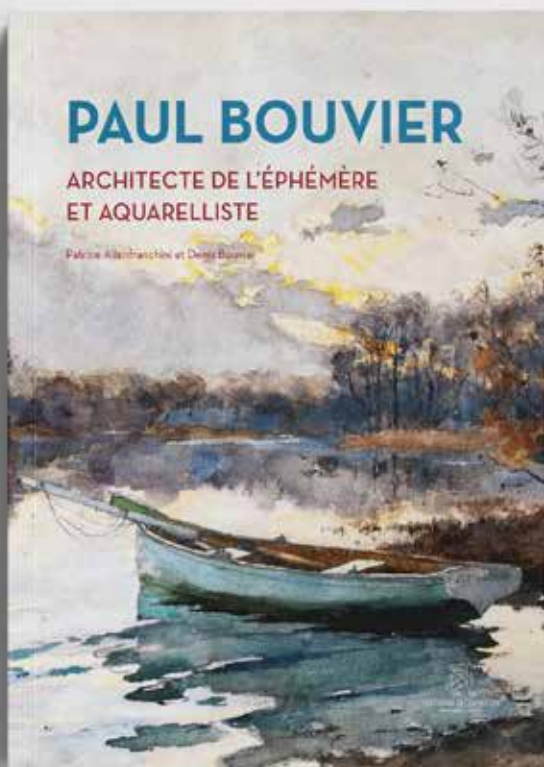




BULLETIN DE SOUSCRIPTION

PAUL BOUVIER,
ARCHITECTE DE L'ÉPHÉMÈRE ET AQUARELLISTE

Commandez dès à présent votre ouvrage au prix de souscription de 100.- CHF (frais de port compris) ou **votre tirage de tête, limité à 20 exemplaires, avec une aquarelle originale de Paul Bouvier**, au prix de 500.- CHF (frais de port compris).

Rendez vous sur le site www.editiondugriffon.com afin de choisir en ligne votre aquarelle.

Nom et prénom

Adresse

.....

Tél.

E-mail

Nombre d'exemplaire (s) de l'ouvrage :

exemplaire normal :

exemplaire de tête :

Lieu et date : Signature :

Possibilité d'envoyer votre commande par email à l'adresse suivante : info@editiondugriffon.com



PAUL BOUVIER,

ARCHITECTE DE L'ÉPHÉMÈRE ET AQUARELLISTE

Deux ouvrages témoignent du travail de Paul Bouvier : l'un de 1933 et l'autre de 1984. Ces deux petits livres s'attachent prioritairement à présenter l'aquarelliste, mettant de côté l'architecte. La présente monographie retrace l'entier de la carrière de Paul Bouvier. Elle permet de le suivre durant tout son parcours professionnel : de son apprentissage de dessinateur à l'obtention de son diplôme d'architecte à l'École des Beaux-Arts de Paris, de ses premiers essais à la réalisation du casino d'Interlaken, soit des constructions qui lui ont permis de définir un style caractéristique appelé l'Helvétisme.

En parallèle, on l'accompagne dans ses nombreux voyages (Suisse, France, Italie, Afrique du Nord) durant lesquels sa maîtrise de l'aquarelle a évolué, s'est conceptualisée, s'est structurée pour devenir, au gré des années, celle qui l'a rendu maître de cet art, surtout à partir de 1910 quand il a décidé de se consacrer exclusivement à cette manière de peindre.

Profitez du prix de CHF 100.- (frais d'acheminement compris) en souscription pour acquérir cet ouvrage, (CHF 500.- pour un exemplaire de tête avec une aquarelle originale), dont la parution est prévue pour le 12 décembre 2025. Prix de vente en librairie : CHF 130.-

Textes de Patrice Allanfranchini et Denis Bouvier
Mise en page : Marie Donzelli, Paris
Format : 34 x 24 cm
336 pages et 540 illustrations

Copyright : les Éditions du Griffon, 2025
Édité en Suisse.
ISBN : 978-2-88006-133-3
www.editiondugriffon.com



ÉDITIONS DU GRIFFON
Neuchâtel - Suisse